



ASOS JOURNAL

The Journal of Academic Social Science

İÇİNDEKİLER

Nuri DOĞAN - Özge BIKMAZ

ÜST DÜZEY ZİHİNSEL ÖZELLİKLERİN ÖLÇÜMLERİNİN GÜVENİRLİK KESTİRİMİNDE GENELLENEBİLİRLİK
KURAMININ KULLANIMI
USING GENERALIZABILITY THEORY IN RELIABILITY ESTIMATION OF MEASUREMENTS OF HIGHER-ORDER
COGNITIVE SKILLS

s. 1-9

Elif Bilge KURTULDU - Mehmet Kayhan KURTULDU

KLASİK TÜRK MUSİKİSİNDE GAZEL FORMU VE İKİ GAZELİN MÜZİKAL AÇIDAN ANALİZİ
ODES IN THE DIVAN LITERATURE AND MUSICAL ANALYSIS OF TWO ODES

s. 10-22

Halil AYTEKİN

L'AMOUR DE MUSIQUE DANS L'OEUVRE DE JACQUELINE PIERRE, LA PARTITION A DISPARU
MOT CLÉS: MUSIQUE, MOZART, BEETHOVEN, INSTRUMENTS, VOL, SOLIDARITÉ

s. 23-31

Halil ALTINTAŞ - Özgür KOÇBULUT

ENERJİ TÜKETİMİ VE EKONOMİK BÜYÜME: GELİŞMİŞ ÜLKELER ÜZERİNE EŞİK EŞBÜTÜNLEŞME VE NEDENSELLİK
ENERGY CONSUMPTION AND ECONOMIC GROWTH: THRESHOLD COINTEGRATION AND CAUSALITY ANALYSIS ON
DEVELOPED COUNTRIES

s. 32-51

Oğuz EMRE - Zekeriya ÇALIŞKAN

OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLERİNİN, OKUL ÖNCESİ OKURYAZARLIK İLE İLGİLİ BİLGİ DÜZEYLERİ VE PRATİKTEKİ
UYGULAMALARI (ALMANYA/FRANKFURT İLİ ÖRNEĞİ)

LITERACY-KNOWLEDGE OF PRESCHOOL TEACHERS AND ITS SUPPLEMENTATION IN KINDERGARTEN

s. 52-63

Mehmet Ali ÖZDEMİR

“HALK MÜZİĞİNDE İÇYAPI / DIŞYAPI İLİŞKİSİ”

“INTERNAL STRUCTURE/EXTERNAL STRUCTURE RELATION IN FOLK MUSIC”

s. 64-73

Gizem Şebnem BEYDOĞAN - H. Ömer BEYDOĞAN

ÖĞRENCİ ÜNİVERSİTE İMAJ ÖLÇEĞİ

STUDENTS UNIVERSITY IMAGE SCALE

s. 74-88

Ahmet ALBAYRAK

TÜRK RESİM SANATININ 1795-1975 YILLARI ARASINDAKİ STRATEJİK DÖNÜŞÜMÜ VE ÖZKENİN ORTAYA ÇIKIŞI
STRATEGIC TRANSFORMATION BETWEEN TURKISH PAINTING ART FROM 1795-1975 YEARS AND REALIZATION OF SUBJECT

s. 89-103

Mehmet ÖCAL

YEMEN SAVAŞI: ORTAK ARAP ORDUSU'NA DOĞRU BİR ADIM MI?
YEMENI WAR: IS IT A FIRST STEP TOWARDS A "JOINT ARAB ARMY"?

s. 104-121

Murat KACIROĞLU

NURETTİN TOPÇU'NUN ÖYKÜLERİNDE TOPLUMSAL SORUNLAR
SOCIAL ISSUES IN NURETTIN TOPÇU'S STORIES

s. 122-140

Abdulkadir YALDIR- Eyüp AKÇETİN - Ufuk ÇELİK

BİLİŞİM VE DEMOKRASİ ARASINDAKİ İLİŞKİ PARAMETRELERİ-NİN İNCELENMESİ
EXAMINING THE PARAMETERS OF THE RELATIONSHIP BETWEEN INFORMATICS AND DEMOCRACY

s. 141-156

Feridun NİZAM - Halime KÖK

'EN İYİ BENİM' PROGRAMI ÖRNEĞİYLE GÜNDÜZ KUŞAĞI TELEVİZYON PROGRAMLARINDAKİ KADIN VE ERKEK
TEMSİLİNE ELEŞTİREL BİR BAKIŞ
A CRITICAL OVERVIEW OF WOMEN AND MALE REPRESENTATIVES IN DAYTIME WIRED TELEVISION PROGRAMS
WITH THE SAMPLE OF "EN İYİ BENİM"

s. 157-170

Letife ÖZDEMİR

VADELİ İŞLEM PİYASASI İLE HİSSE SENEDİ PİYASA OYNAKLIĞI ARASINDAKİ İLİŞKİ: İZMİR VADELİ İŞLEM VE
OPSİYON BORSASI ÜZERİNE BİR UYGULAMA
THE RELATIONSHIP BETWEEN FUTURES MARKET AND STOCK MARKET VOLATILITY: AN APPLICATION ON IZMIR
FUTURES AND OPTIONS MARKET

s. 171-189

İskender DÖLEK - Vedat AVCİ

MUŞ İLİNİN SEL VE TAŞKIN DUYARLILIK HARİTALARININ OLUŞTURULMASI
CREATION OF FLOOD AND HIGH-WATER SUSCEPTIBILITY MAPS FOR MUŞ PROVINCE

s. 190-204

Hulusi ALP - Sinan Tarkan ASLAN

İŞİTME ENGELLİ ÇOCUKLARIN YAŞAM KALİTELERİNE FİZİKSEL AKTİVİTE VE REKREATİF ETKİNLİKLERİN ETKİSİ
THE EFFECT OF PHYSICAL ACTIVITY AND LEISURE ACTIVITIES ON LIVING QUALITY IN HEARING IMPAIRED CHILDREN

s. 205-217

Cenk Murat KOÇOĞLU - Aydoğan AYDOĞDU

KÜRESEL PAZARLAMA KAPSAMINDA GLOKAL PAZARLAMA STRATEJİLERİNİN MARKA SADAKATI ÜZERİNDEKİ ETKİSİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA

A RESEARCH ON THE EFFECT OF GLOCAL MARKETING STRATEGIES ON BRAND LOYALTY WITHIN GLOBAL MARKETING

s. 218-235

Sultan Bilge KESKİNKILIÇ KARA - Buse ŞENTÜRK TÜYSÜZER

O SİĞİNMACI ÖĞRENCİLERİN EĞİTİMİ SÜRECİNDE YAŞANAN SORUNLARA İLİŞKİN YÖNETİCİ, ÖĞRETMEN VE VELİ GÖRÜŞLERİ

THE THE PROBLEMS OF ASYLUM SEEKING STUDENTS FACED IN THE EDUCATION DEPENDING ON THE OPINIONS OF THE SCHOOL PRINCIPALS, TEACHERS AND PARENTS

s. 236-250

Jale KARHAN

"DORİTOS FRİTOS SHOTS" TELEVİZYON REKLAMINDA KADIN CİNSELLİĞİNİN VE BEDENİNİN KULLANIMININ GÖSTERGE BİLİMSEL YÖNTEMLE ÇÖZÜMLENMESİ

"DORİTOS FRİTOS SHOTS" ANALYSIS OF THE USAGE OF FEMALE SEXUALITY AND BODY IN TELEVISION ADVERTISEMENT BY THE METHODOLOGY OF SEMIOTICS

s. 251-266

Hossein ASGAR POUR - Büşra ŞAHİN - Serap GÖKÇE - Elif Esmâ GÜNDOĞMUŞ - Dilara KUNTER - Havva YÖNEM

ASSESSING FACTORS AFFECTING ON CRITICAL THINKING SKILLS OF NURSING STUDENTS: A DESCRIPTIVE-LONGITUDINAL STUDY

HEMŞİRELİK ÖĞRENCİLERİNDE ELEŞTİREL DÜŞÜNME BECERİLERİNİ ETKİLEYEN FAKTÖRLERİN İNCELENMESİ: TANIMLAYICI-BOYLAMSAL BİR ÇALIŞMA

s. 267-278

Sıtkı AKARSU

İLKÖĞRETİM(1-8) MÜZİK ÖĞRETİMİ PROGRAMI KAZANIMLARININ BİLİŞSEL, DUYUŞSAL VE DEVİNİŞSEL AÇIDAN İNCELENMESİ

THE ANALYSIS IN TERMS OF COGNITIVE, AFFECTIVE AND DEVICATIVE OF BENEFITS MUSIC TEACHING PROGRAM PRI-MARY SCHOOL (1-8)

s. 279-289

Mustafa KABATAŞ

MÜZİK EĞİTİMİ SOSYOLOJİSİ
MUSIC EDUCATION SOCIOLOGY

s. 290-302

Hasan TÜRKMEN

HÜSÂMÜDDİN ES-SİĞNÂKÎ'NİN "ET-TESDÎD FÎ ŞERHİ'T-TEMHÎD" İSİMLİ ESERİ BAĞLAMINDA KELÂMULLAH'IN MAHİYETİNE YÖNELİK YAKLAŞIMI

APPROACH OF HUSÂM AL-DÎN AL-SIGHNÂQÎ TO THE NATURE OF THE KALÂMULLAH IN THE CONTEXT OF HIS WORK "AL-TASDÎD FÎ SHARH AL-TAMHÎD"

s. 303-326

Gonca ARKON TEKİNEL

CEMAL SÜREYA'NIN ŞİİRLERİNDE ÖLÜM DÜŞÜNCESİ

THE THOUGHT OF DEATH IN THE POEMS OF CEMAL SUREYA

s. 327-340

Mehmet Ali ÇELİK - Murat KARABULUT

UYDU VE İSTASYON TABANLI KURAKLIK İNDEKSLERİ KULLANILARAK AKDENİZ BÖLGESİNDE KURAKLIK ANALİZİ (2000-2014)

DROUGHT ANALYSIS IN THE MEDITERRANEAN REGION USING SATELLITE AND METEOROLOGICAL-BASED DROUGHT INDICES (2000-2014)

s. 341-370

Pınar AKARÇAY

LOCAL GOVERNMENTS IN SWEDEN

İSVEÇ'TE YEREL YÖNETİMLER

s. 371-381

Ayhan AYDIN - Metin KAYA

ÖĞRETMEN YETİŞTİRME STANDARTLARI KONUSUNDA BİR SİSTEMATİK LİTERATÜR İNCELEME

A SYSTEMATIC LITARETURE REVIEW ABOUT TEACHER TRAIN-ING STANDARTS

s. 382-395

Özgür YEŞİLOĞLU- Önder ŞİMŞEK

LİSE DÜZEYİNDEKİ ÖĞRENCİLERİN FİZİK DERSİNE YÖNELİK TUTUMLARI ÜZERİNE AKRAN ÖĞRETİMİ (PEER INSTRUCTION) YÖNTEMİNİN ETKİSİ

THE EFFECT OF PEER INSTRUCTION METHOD ON STUDENTS' ATTITUDE TOWARDS PHYSICS COURSE AT HIGH SCHOOL LEVEL

s. 396-407

Haydar BAYATLI

1931-2003 YILLARI ARASINDA IRAK TÜRKMENLERİNDE DİL SORUNUNUN KAYNAĞI, YARATTIĞI TARTIŞMALAR VE TÜRKMEN EDEBİYATINA OLUMSUZ ETKİLERİ

THE SOURCE OF LANGUAGE PROBLEMS, DISCUSSIONS CREATED AND NEGATIVE EFFECTS ON TURKMEN LITERATURE IN IRAQI TURKMEN BETWEEN 1931-2003

s. 408-419

Nil AVCI

ALMAN ROMANTİKLERİNİN MUTLAKÇILIK ELEŞTİRİSİ VE FELSEFENİN SANATA DÖNÜŞTÜRÜLÜŞÜ

GERMAN ROMANTICS' CRITIQUE OF ABSOLUTISM AND TRANSFORMATION OF PHILOSOPHY INTO ART

s. 420-435

İhsan KURTBAŞ
SİVİL İTAATSİZLİK VE MEŞRULUĞU SORUNU
CIVIL DISOBEDIENCE AND THE PROBLEM OF ITS LEGITIMACY
s. 436-462

Mehmet Bahadır KALIPÇI
KONAKLAMA İŞLETMELERİNDE EN İYİ İNSAN KAYNAKLARI UYGULAMALARININ ÖRGÜTSEL GÜVENE ETKİSİ:
MANAVGAT ÖRNEĞİ
THE IMPACT OF THE BEST HUMAN RESOURCES MANAGEMENT APPLICATIONS ON ORGANIZATIONAL TRUST OF
EMPLOYEES: THE CASE OF MANAVGAT
s. 463-486

Makbulenur BEKAR - Müberra PULATKAN - Nilgün GÜNEROĞLU
TARİHİ BİR SOKAK ANALİZİ; TRABZON "ORTA MAHALLE" ÖRNEĞİ
HISTORICAL STREET ANALYSIS: THE CASE STUDY OF "ORTA MAHALLE", TRABZON
s. 487-503

Hakan ÇELİKTEN
"SIR CARIYELİK" OLGUSU VE İŞLEVLERİ ÜZERİNE
"SIR CARIYELIK" ON THE CASE AND FUNCTIONS
s. 504-509

Senem GÜRKAN
TÜRKÇE ÇOCUK DERGİLERİNDE TOPLUMSAL CİNSİYETİN OLUŞTURULMA STRATEJİLERİ
THE STRATEGIES FOR THE REPRESENTATION OF GENDER IN TURKISH CHILDREN'S MAGAZINES
s. 510-537

Evrin TEKELİ - Timur GÜLTEKİN
GİRESUN/KHALKERİTİS ADASI BİZANS DÖNEMİ BİREYLERİNDE MORFOLOJİK VE GENETİK ÇALIŞMALAR İLE
CİNSİYETİN BELİRLENMESİ
THE DETERMINATION OF SEX WITH THE MORPHOLOGICAL AND GENETIC STUDIES ON INDIVIDUALS OF GIRE-
SUN/KHALKERITIS ISLAND DURING THE BYZANTINE PERIOD
s. 538-551

Sevda KUŞKAYA - Pelin GENÇOĞLU
YENİLENEBİLİR ENERJİ TÜKETİMİ: SEÇİLMİŞ AVRUPA ÜLKELERİNİN ÇOK BOYUTLU ÖLÇEKLEME ANALİZİ İLE
KARŞILAŞTIRILMASI
RENEWABLE ENERGY CONSUMPTION: THE COMPARISON OF SELECTED EUROPEAN COUNTRIES WITH MULTI-
DIMENSIONAL SCALE ANALYSES
s. 552-566

Mustafa TANDOĞAN
THE EFFECT OF HUMAN RESOURCES MANAGEMENT APPLICATIONS ON ORGANIZATIONAL PERFORMANCE
İNSAN KAYNAKLARI YÖNETİMİ UYGULAMALARININ ÖRGÜTSEL PERFORMANS ÜZERİNE ETKİSİ
s. 567-578

Ahmet Ulvar TANRIÖVER - Nihan YAĞIŞAN

*GÜZEL SANATLAR LİSELERİ'NDE 9. SINIF KEMAN DERS KİTABI-NIN ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİNE GÖRE
İŞLEVSELLİĞİNİN İNCELENMESİ*

*EXAMINING THE FUNCTIONALITY OF 9TH GRADE VIOLIN COURSE BOOK ACCORDING TO THE STUDENTS'
OPINIONS AT FINE ARTS HIGH SCHOOLS*

s. 579-589

Ebubekir BOZAVLI

*L'ENSEIGNEMENT DE LA LANGUE ETRANGERE BASE SUR « ADOBE ACROBAT CONNECT PRO » A LA LUMIERE DES
NOUVELLES TECHNOLOGIES*

YENİ TEKNOLOJİLER İŞİĞİNDE « ADOBE ACROBAT CONNECT PRO » TEMELLİ YABANCI DİL ÖĞRETİMİ

s. 590-599

Ali ÇİFTÇİ

*BALKANLARDAKİ SİYASAL KARIŞIKLIKLAR VE 1876-77 TERSANE KONFERANSI BAĞLAMINDA OSMANLI DEVLETİ'NDE
SİYASAL MÜCADELEDE TARAFLAR*

*POLITICAL CONFLICTS IN THE BALKANS AND IN THE OTTOMAN STATE POLITICAL GROUPS IN THE CONTEXT OF
THE 1876-77 TERSANE CONFERENCE*

s. 600-615

Seda ÖZ YILDIZ

*KAMU YÖNETİM SİSTEMİNİ ORGANİZASYON TARİHİNDEN OKUMAK: 1970'Lİ YILLARDA EMNİYET GENEL
MÜDÜRLÜĞÜ*

*READING PUBLIC ADMINISTRATION SYSTEM THROUGH ORGANIZATIONAL HISTORY: GENERAL DIRECTORATE OF
SECURITY DURING 1970s*

s. 616-634

Derviş ERGÜN

METALAŞAN İNSAN

METALLIZED HUMAN

s. 635-641

Aslıhan NAKİBOĞLU

*İKTİSAT TARİHİ DERSİNE İLİŞKİN BİLGİ VE TUTUM ARASINDA-Kİ İLİŞKİLERİN İNCELENMESİ: ÖMER HALİSDEMİR
ÜNİVERSİTESİ'NDE BİR UYGULAMA*

*THE ANALYSIS OF THE STUDENTS' KNOWLEDGE AND ATTITUDES TOWARDS HISTORY OF ECONOMY LESSON: AN
APPLICATION AT ÖMER HALİSDEMİR UNIVERSITY*

s. 642-654

Gül TUNCEL

*SOSYAL BİLGİLER DERSİNDE ÖĞRENCİLERİN GÖZÜYLE MEDYA: SANAT TEMELLİ BİR ARAŞTIRMA
MEDIA WITH STUDENTS' PERCEPTION IN SOCIAL STUDIES: AN ART BASED RESEARCH*

s. 655-674